



LA PROLOCO LIMBIATE
Promuove la Seconda Edizione – 2019
del Premio Letterario Internazionale

LA GIRANDOLA DELLE PAROLE
con il Patrocinio di Città di Limbiate, UNPLI Nazionale, Provincia Monza/Brianza,
Regione Lombardia



La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata alla data del
30 NOVEMBRE 2019

Cerimonia di premiazione sabato – 4 aprile 2020 – ore 16.00
presso Villa Mella, Limbiate – Via Dante Alighieri, 31

REGOLAMENTO

Il Premio si articola in sei sezioni a Tema Libero, due delle quali (E ed F) a partecipazione gratuita (**leggi bene le modalità**)

* Per tutte le sezioni: è obbligatorio compilare la Scheda di Partecipazione in calce

L'iscrizione al concorso è aperta agli autori di qualsiasi nazionalità. L'adesione da parte dei minori deve essere controfirmata da chi ne esercita la patria potestà.

Sezione A Poesia Inedita (in lingua italiana, in lingua straniera e/o in vernacolo)
(con quota di partecipazione)

Inviare fino a tre liriche **in lingua italiana** e/o **in lingua straniera** (con traduzione in lingua italiana a fronte); e/o in **vernacolo dialettale** (con traduzione in lingua italiana a fronte) ciascuna di lunghezza contenuta in una pagina di Formato A4, in quattro copie, di cui una firmata e completa dei dati personali dell'autore: nome, cognome, data di nascita, indirizzo, recapiti telefonici e indirizzo Email.

Sezione B Narrativa Inedita (con quota di partecipazione)

Inviare quattro copie di un racconto o di un saggio, in lingua italiana, di lunghezza contenuta in 3/4 cartelle o pagine di formato A4, copie di cui una sola firmata e completa dei dati personali e recapiti dell'autore.

Sezione C Poesia Edita (con quota di partecipazione)

Inviare tre copie del libro in lingua italiana, edito a partire dal 2010 compreso, complete di firma, dati personali e recapiti dell'autore.

Sezione D Narrativa Edita (con quota di partecipazione)

Inviare tre copie del libro in lingua italiana, edito a partire dal 2010 compreso, complete di firma, dati personali e recapiti dell'autore + Sinossi del libro.

Sezione E video poesia Edita (gratuita)

Riservata **ESCLUSIVAMENTE** agli autori che già partecipano alle sezioni A- Poesia Inedita e C - Poesia Edita, sezioni per cui è prevista una quota di partecipazione.

Inviare tramite email a girandoladelleparole@libero.it il link youtube di una video poesia edita, ossia già presente nel circuito youtube, che può essere stata realizzata dallo stesso autore del testo o insieme ad altra persona. Nella mail va precisato che si partecipa ad una delle due sezioni A o C (indicando il titolo dell'elaborato e allegando copia versamento) e che, pertanto, si ha diritto a partecipare gratuitamente alla sezione video poesia.

Sezione F riservata agli Autori residenti a Limbiate (gratuita)

Poesia (inedita) e Narrativa (inedita)

Si può partecipare ad una sola categoria con un solo elaborato

Narrativa - Inviare quattro copie di un racconto, in lingua italiana, di lunghezza contenuta in 3/4 cartelle o pagine di formato A4, copie di cui una sola firmata e completa dei dati personali e recapiti dell'autore.

Poesia - Inviare una lirica **in lingua italiana o in lingua straniera (con traduzione in lingua italiana a fronte)** o in **vernacolo dialettale (con traduzione in lingua italiana a fronte)** di lunghezza contenuta in una pagina di Formato A4, in quattro copie, di cui una firmata e completa dei dati personali dell'autore: nome, cognome, data di nascita, indirizzo, recapiti telefonici e indirizzo Email.

Nota Importante

Le opere di qualunque sezione potranno avere già ottenuto riconoscimenti in altri analoghi premi letterari. Per le sezioni dell'inedito, si potranno presentare anche opere già premiate, ma che non abbiano avuto regolare pubblicazione editoriale, non abbiano cioè comportato la cessione dei Diritti d'Autore. L'inserimento in antologie non è motivo d'esclusione.

Gli autori primi classificati nelle precedenti edizioni del premio non potranno partecipare (*nella sola sezione in cui sono risultati vincitori*) per le due edizioni successive a quella in cui sono risultati primi classificati, ovvero per i due anni successivi alla vittoria conseguita. Per la Poesia Edita e la Narrativa Edita non sono ammesse opere che abbiano come prefatore uno dei giurati.

La scadenza per la presentazione degli elaborati è fissata alla data del 30 novembre 2019. Farà fede il timbro postale di partenza.

Il plico delle opere, la scheda di partecipazione (vedi all.in calce) andranno spediti all'indirizzo sotto indicato, a partire dall'immissione del bando nei vari canali internet, fino a tutto il 30 novembre 2019:

RITA IACOMINO

La Girandola delle Parole

Casella postale 13474

20812 LIMBIATE (MB)

Indicare chiaramente sulla busta di spedizione la sezione o le sezioni di partecipazione.

Tutti gli autori riceveranno conferma via mail dell'avvenuta ricezione degli elaborati

Contributi Volontari di Partecipazione

- A) Per le poesie inedite: € 15 le prime tre liriche ed € 5 dalla 4° lirica in poi
- B) Narrativa inedita: € 15 il primo racconto - € 10 i seguenti
- C) Poesia edita : € 15 il primo libro - € 10 i seguenti
- D) Narrativa edita: € 20 il primo libro - € 15 i seguenti

E' ammessa la partecipazione a più sezioni versando i relativi contributi in forma cumulativa

N.B. partecipando a tutte e 4 le sezioni che prevedono la quota di partecipazione, ossia le sezioni A; B; C; D si verrà esonerati dal pagamento della quota di € 15 per il primo libro relativa alla sezione C, (poesia edita). Vale a dire che si partecipa a 4 sezioni ma si paga la quota cumulativa di sole tre sezioni.

NOVITA' - La sezione E per la video poesia edita va a **partecipazione gratuita** ed è **riservata** ai soli autori che partecipano alla sezione A poesia inedita e/o alla sezione C poesia edita. Ossia **SOLO** partecipando alla sezione Poesia Inedita e/o alla sezione Poesia Edita (che prevedono una quota di partecipazione) si potrà partecipare anche alla sezione della video poesia (a partecipazione gratuita).

N.B. Gli Autori con residenza a Limbiate sono esonerati dal pagamento delle quote di partecipazione per la sola sezione F. Nel caso di adesione alle altre sezioni andrà versato il contributo volontario di partecipazione previsto.

Forme di pagamento:

- Bonifico sul Conto Corrente: BCC BARLASSINA agenzia di Limbiate intestato a Pro Loco Limbiate - IT 37 V 08374 33260 0000 12450751
- corrisposto in contanti
- mediante assegno bancario a favore di Proloco Limbiate

Causale : contributo spese organizzative

Ricevuta di versamento, contante o assegno bancario verranno uniti alla Scheda di partecipazione, il tutto inserito in busta chiusa e allegato al plico di spedizione delle opere.

PREMI PER LE SEZIONI A – B – C – D

1° classificato € 300,00

2° classificato € 200,00

3° classificato € 100,00

Le tre posizioni in classifica riceveranno targa e motivazione della giuria su carta pergamena.

I premi in denaro per la sezione A Poesia inedita sono offerti da



Il premio in denaro per il primo e secondo classificato sezione B - Narrativa Inedita è offerto da



Il premio in denaro per il terzo classificato sezione B - Narrativa Inedita è offerto da



Il premio in denaro per il primo classificato sezione C - Poesia Edita è offerto da



Il premio in denaro per il terzo classificato sezione C - Poesia Edita è offerto da



Il premio in denaro per il terzo classificato sezione D - Narrativa Edita è offerto da



L'Autore residente a Limbiate primo classificato assoluto nella sua sezione - ossia che ha partecipato alla sola sezione F ed è stato esonerato dalla quota di partecipazione - riceverà Targa e motivazione della giuria in carta pergamena.

L'Autore del testo della video poesia più votata riceverà Targa e motivazione della giuria in carta pergamena.

Menzioni d'Onore e Menzioni Speciali verranno discrezionalmente attribuite dalla Giuria. Sempre a discrezione della Giuria saranno conferiti Premi Speciali, Premi alla Carriera, premi alla Cultura ad Autori o ad Operatori Culturali di rilievo.

I premi saranno consegnati esclusivamente durante la cerimonia di premiazione agli autori vincitori o ai loro delegati.

N.B. Gli autori presenti alla cerimonia di premiazione potranno essere delegati per un solo autore assente per giustificato motivo. Non sono previsti invii successivi.

Partecipando al presente bando, senza l'ausilio di ulteriori liberatorie scritte, tutti i concorrenti concedono il nulla osta per il libero utilizzo dei loro lavori da parte degli organizzatori che si riservano il diritto di pubblicare una raccolta delle opere selezionate senza che alcun compenso o diritto di autore possa essere preteso. Resta inteso che le singole opere rimangono di proprietà degli autori.

RISULTATI

Verranno informati dei risultati i vincitori e i menzionati in tempo utile per poter partecipare alla premiazione.

I risultati del Premio saranno comunque visibili sul sito Proloco Limbiate

Dopo la premiazione, notizie relative al secondo Concorso letterario "La Girandola delle Parole", saranno diramate attraverso la stampa nazionale e ogni altro veicolo d'informazione.

Note e dati personali

La partecipazione al Premio implica l'incondizionata accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento.

Con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali si garantisce che questi saranno utilizzati esclusivamente ai fini del concorso e nell'ambito delle iniziative culturali, per la legge 675 del 31/12/96 e D.L. 196/03. Le opere non saranno restituite: i libri verranno donati per progetti culturali

La GIURIA del Premio “La Girandola delle Parole” seconda edizione 2019 è così composta



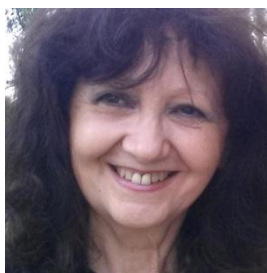
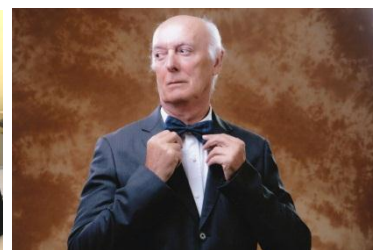
Alessandro Quasimodo - Presidente Onorario



Rita Iacomino - Presidente esecutivo (senza potere di voto)

GIURATI

Da sx: **Paolo Baldelli** poeta, operatore culturale; **Fabiano Braccini** - poeta, operatore culturale; **Fabrizio Bregoli** – poeta, scrittore; **Nunzio Buono** poeta, scrittore; **Carmelo Consoli** – poeta, critico, saggista presidente La Camerata dei Poeti di Firenze; **Ivan Fedeli** – poeta, critico letterario; **Giuseppe Leccardi** poeta, operatore culturale; **Dario Marelli** – poeta, scrittore; **Marinella Miconi**, scrittrice; **Adriano Molteni** – poeta, scrittore; **Mina Rusconi** – critico letterario, operatore culturale; **Enrico Sala** poeta, operatore culturale; **Carla Sautto Malfatto** – scrittrice, pittrice; **Rodolfo Vettorello** – poeta, operatore culturale, presidente Cenacolo Letterario Internazionale AltreVoci



Direzione Artistica: **Armando Muti**
Consulenza e Comunicazione: **Anna Montella**

PER INFORMAZIONI:

Email: girandoladelleparole@libero.it
Rita Iacomino –Tel. 3396615331 (dalle 18 alle 20)
Segreteria del Premio: Floriana Dall’Ara - tel 3466688374 (dalle 19 alle 21)

Notizie ai seguenti link: www.prolocolimbiate.org
Il presidente esecutivo: Rita Iacomino

ORGANISMI OSPITI

Negli ambiti del Premio “LA GIRANDOLA DELLE PAROLE” 2° Edizione 2019, in un gemellaggio simbolico con gli organismi culturali ospiti, per un percorso di crescita comune, verranno assegnati i seguenti riconoscimenti:



Premio La Camerata dei Poeti di Firenze



Premio Cenacolo AltreVoci



Premio La Luna e il Drago



Premio IPLAC



Premio Arsenio Edizioni

***SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**

Sezione o Sezioni di Partecipazione: A B C D E F (barrare)

NOME

COGNOME

NATO..... A..... IL.....

RESIDENTE A

INDIRIZZO

CITTÀ C.A.P. PROV.

TEL

CELL

E Mail

TITOLO/I DELL/E OPERA/E

.....
.....
.....

MODALITA' DI VERSAMENTO DELLE QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Contante (da allegare) Euro

Bonifico sul Conto Corrente: Banca di Credito Cooperativo Agenzia di Limbiate IBAN IT 37V 08374 33260 0000 12450751 intestato a Pro Loco Limbiate

Assegno bancario a favore di Pro Loco Limbiate

Causale : contributo spese organizzative I testi sono originali e di mia personale produzione.

Partecipando al Premio accetto tutte le clausole del Regolamento del Bando. Concedo il nulla osta per il libero utilizzo dei miei lavori da parte degli organizzatori che si riservano il diritto di pubblicare una raccolta delle opere selezionate senza che alcun compenso o diritto di autore possa essere preteso. Resta inteso che le singole opere rimangono di proprietà degli autori.

DATA

FIRMA

FIRMA LEGGIBILE del tutore in caso di autore minorenni

.....